

ОГБПОУ «ТОМСКИЙ ЭКОНОМИКО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Ю.В. КАРПОВА

**РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА
РУССКИЙ ЯЗЫК**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

среднее общее образование

профиль получаемого профессионального образования: технический

Томск 2019

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык»; Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности технического профиля (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), и примерной программы по дисциплине «Русский язык и литература. Русский язык», рекомендованной ФГАУ «ФИРО» (протокол №3 от 21.07.2015г.)

Авторы:	Бердинских В.П., преподаватель русского языка и литературы колледжа; Карпова Ю.В., преподаватель русского языка и литературы колледжа;
Рецензент:	Яворская О.В., преподаватель русского языка и литературы колледжа
Согласовано:	Жемалутдинова Г.И., зав. инновационно-методическим центром колледжа
Технический редактор	Эбергарт Н.А., техник инновационно-методического центра колледжа

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	7
3. Характеристика основных видов учебной деятельности студентов	16
4. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	20
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	22

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» предназначена для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальностям: *15.02.09 Аддитивные технологии базовой подготовки, входящей в укрупненную группу специальностей 15.00.00 Машиностроение, 09.02.07 Информационные системы и программирование базовой подготовки, входящей в укрупненную группу специальностей 09.00.00 Информатика и вычислительная техника; 27.02.07 Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям) базовой подготовки, входящей в укрупненную группу специальностей 27.00.00 Управление в технических системах; Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:*

1.2. Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования и входит в общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы.

1.3 Результаты освоения общеобразовательной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• **личностных:**

1. воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
2. понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
3. осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
4. формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
5. способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
6. готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
7. способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

1. владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
2. владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3. применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
4. овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
5. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
6. умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

1. сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2. сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
3. владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
4. владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
5. владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
6. сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
7. сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
8. способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
9. владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
10. сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.5. Количество часов на освоение программы дисциплины:

всего учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся **74 часа**, в том числе:
 - практической работы 72 часа;
 - консультации **4 часа**

1.6. Изменения, внесенные в рабочую программу по сравнению с Примерной программой по русскому языку и литературе

Изменений нет.

1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Всего часов	78
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	74
в том числе:	
Практические работы	72
Консультации	4
<i>Промежуточная аттестация по окончании изучения дисциплины – экзамен</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов			
		Всего	Аудиторная нагрузка	В том числе практич.	Внеаудит. самост. работа
РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В НАУКУ О ЯЗЫКЕ. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ		12	12	6	0
Тема 1.1 Русский язык как сложное общественное явление.	Содержание учебного материала:	2	2	2	
	Язык и речь. Виды речи. Эффективность речи. Литературный язык и язык художественной литературы. Практическая работа №1. Подготовка устного рассказа «Как совершенствовать речь»?				
Тема 1.2. Функциональные стили речи: научный стиль	Содержание учебного материала:	2	2	2	
	Лексические и грамматические особенности научного стиля. Жанры научного стиля. Практическая работа № 2. Работа с научным текстом по выявлению лексических особенностей стиля (терминология). План составления рефератов, докладов, тезисов.				
Тема 1.3. Функциональные стили речи: официально-деловой стиль.	Содержание учебного материала:	2	2	2	
	Лексические и грамматические особенности официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля. Практическая работа № 3. Работа с ОД текстом по выявлению лексических особенностей стиля (клише, канцеляризмы). Создание макетов жанров ОДС: заявление, объяснительная, деловое письмо.				

Тема 1.4. Функциональные стили речи: публицистический стиль	Содержание учебного материала:	2	2	2	
	Лексические и грамматические особенности публицистического стиля. Жанры публицистического стиля. Практическая работа № 4. Работа с публицистическим текстом по выявлению лексических особенностей стиля (экспрессивно-оценочная лексика).				
Тема 1.5. Функциональные стили речи: художественный стиль	Содержание учебного материала:	2	2	2	
	Изобразительно-выразительные средства стиля. Образность стиля, жанровое многообразие. Практическая работа № 5. Работа с художественным текстом по выявлению особенностей стиля (многозначные слова: метафора, олицетворение и др.) Анализ художественного текста				
Тема 1.6. Функциональные стили речи: разговорный стиль	Содержание учебного материала:	2	2	2	
	Основные лексические и грамматические признаки. Сфера использования. Практическая работа № 6. Работа с текстом в разговорном стиле. Выявление особенностей лексики, сравнение с художественным стилем.				
РАЗДЕЛ 2. ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ		6	6	6	
Тема 2.1. Фонетика.	Содержание учебного материала:	2	2	2	
	Фонетические единицы. Соотношение буквы и звука. Ударение словесное и логическое. Фонетическая транскрипция. Практическая работа № 7. Фонетический разбор слова.				
Тема 2.2. Орфоэпия. Графика.	Содержание учебного материала:	2	2	2	
	Нормы ударения. Орфоэпические словари. Нормы произношения гласных и согласных звуков заимствованных слов. Практическая работа № 8. Выполнение упражнений на постановку ударения в словах, запись транскрипций произношения некоторых заимствованных слов с учетом нормы произношения.				
Тема 2.3.	Содержание учебного материала:	2	2	2	

Орфографические нормы языка.	<p>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание <i>о/е</i> после шипящих и ц. Правописание приставок на <i>з-</i> / <i>с-</i>. Правописание <i>и/ы</i> после приставок. Правописание частиц <i>пол-</i> и <i>полу-</i>.</p> <p>Практическая работа № 9. Выполнение упражнений на пройденные правила.</p>				
РАЗДЕЛ 3. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ		8	8	8	
Тема 3.1. Многозначность слова.	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Прямое и переносное значение слова. Универсализация, метафоризация, метонимия.</p> <p>Практическая работа № 10. На основе предложенного текста составить таблицу прямого и переносного значения слов. Найти в тексте метафору и метонимию.</p>	2	2	2	
Тема 3.2. Лексика с точки зрения происхождения и употребления.	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Книжная лексика. Профессионализмы. Терминологическая лексика. Лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).</p> <p>Практическая работа № 11. На основе предложенного текста выявить книжную и разговорную лексику.</p>	2	2	2	
Тема 3.3. Активный и пассивный словарный запас. Фразеология.	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.</p> <p>Практическая работа № 12. На основе предложенного текста выявить архаизмы, историзмы, неологизмы. Определить значение предложенных фразеологизмов.</p>	2	2	2	
Тема 3.4. Лексические нормы языка.	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Слова паронимы и синонимы. Понятие синонимического ряда. Ошибки, связанные с незнанием значений слов.</p>	2	2	2	

	<p>Антонимы и омонимы. Прием антитезы и оксюморона. Лексические словари СРЯ. Плеоназмы и тавтология в речи.</p> <p><i>Практическая работа № 13.</i> Составление предложений с парами слов паронимов. Построение синонимического ряда. Построение антитезы. Исправление в тексте ошибок плеонастического и тавтологического характера.</p>				
РАЗДЕЛ 4. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ		8	8	8	
<p>Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова.</p>	<p><i>Содержание учебного материала:</i></p> <p>Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Этимология слова. Морфемный разбор слова.</p> <p><i>Практическая работа № 14.</i> Морфемный и этимологический анализ для понимания внутренней формы слова.</p>	2	2	2	
	<p><i>Содержание учебного материала:</i></p> <p>Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ.</p> <p><i>Практическая работа № 15.</i> Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p>	2	2	2	
<p>Тема 4.2. Способы словообразования. Понятие об этимологии.</p>	<p><i>Содержание учебного материала:</i></p> <p>Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ.</p> <p><i>Практическая работа № 15.</i> Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p>	2	2	2	
	<p><i>Содержание учебного материала:</i></p> <p>Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ.</p> <p><i>Практическая работа № 15.</i> Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p>	2	2	2	
<p>Тема 4.3. Орфографические нормы языка.</p>	<p><i>Содержание учебного материала:</i></p> <p>Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i>. Правописание сложных слов.</p> <p><i>Практическая работа № 16.</i> Выполнение упражнений на правописание чередующихся гласных в корнях слов. Выполнение упражнений на правописание приставок.</p>	4	4	4	
	<p><i>Содержание учебного материала:</i></p> <p>Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i>. Правописание сложных слов.</p> <p><i>Практическая работа № 16.</i> Выполнение упражнений на правописание чередующихся гласных в корнях слов. Выполнение упражнений на правописание приставок.</p>	4	4	4	
РАЗДЕЛ 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ		20	20	20	
<p>Тема 5.1. Грамматические признаки слова.</p>	<p><i>Содержание учебного материала:</i></p> <p>Грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста.</p>	2	2	2	
	<p><i>Содержание учебного материала:</i></p> <p>Грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста.</p>	2	2	2	
<p>Тема 5.2.</p>	<p><i>Содержание учебного материала:</i></p> <p>Грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста.</p>	2	2	2	

Имя существительное.	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. <i>Практическая работа № 17.</i> Употребление форм имен существительных в речи. Морфологический разбор существительного.				
Тема 5.3. Правописание существительных	<i>Содержание учебного материала:</i> Правила написания окончаний существительных в форме И.П. мн.ч. и Р.п. мн.ч.	2	2	2	
Тема 5.4. Имя прилагательное.	<i>Содержание учебного материала:</i> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание сложных прилагательных. Употребление форм степеней сравнения прилагательных в речи. <i>Практическая работа № 18.</i> Употребление форм имен прилагательных в речи.	2	2	2	
Тема 5.5. Глагол.	<i>Содержание учебного материала:</i> Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. <i>Практическая работа № 19.</i> Выполнение упражнений на правописание глаголов и глагольных форм	2	2	2	
Тема 5.6. Причастие и деепричастие.	<i>Содержание учебного материала:</i> Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. <i>Практическая работа № 20.</i> Выполнение упражнений на конструирование и правописание причастий и деепричастий	2	2	2	
Тема 5.7.	<i>Содержание учебного материала:</i>	2	2	2	

Имя числительное.	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Склонение числительных. <i>Практическая работа № 21.</i> Выполнение упражнений на употребление числительных в речи. Морфологический разбор числительного.				
Тема 5.8. Местоимение.	Содержание учебного материала: Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Употребление местоимений в речи <i>Практическая работа № 22.</i> Выполнение упражнений на правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.	2	2	2	
Тема 5.9. Наречие.	Содержание учебного материала: Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. <i>Практическая работа № 23.</i> Выполнение упражнений на правописание наречий	2	2	2	
Тема 5.10. Служебные части речи	Содержание учебного материала: Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Правописание союзов. Правописание союзов <i>тоже, также, чтобы, зато;</i> отличие от слов-омонимов. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи <i>Практическая работа № 24.</i> Выполнение упражнений на правописание служебных частей речи	2	2	2	
РАЗДЕЛ 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ		18	18	18	
Тема 6.1. Словосочетание.	Содержание учебного материала: Понятие словосочетания. Грамматическая организация словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.	2	2	2	

	<i>Практическая работа №22.</i> Выполнение упражнений по отработке норм построения словосочетаний и определения видов связей слов в словосочетании.				
Тема 6.2. Простое предложение.	<i>Содержание учебного материала:</i>	2	2	2	
	Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Связь подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Односоставное и неполное предложение. <i>Практическая работа № 25.</i> Выполнение упражнений по согласованию сказуемого с подлежащим. Определение видов односоставных предложений				
Тема 6.3. Осложнение простого предложения. Предложения с однородными членами	<i>Содержание учебного материала:</i>	2	2	2	
	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Виды однородных членов. <i>Практическая работа № 26.</i> Выполнение упражнений на различение однородных и неоднородных определений.				
Тема 6.4. Осложнение простого предложения. Предложения с обособленными и уточняющими членами.	<i>Содержание учебного материала:</i>	2	2	2	
	Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Практическая работа №27.</i> Выполнение упражнений на различение обособленных и уточняющих членов предложения				
Тема 6.5. Осложнение простого предложения. Вводные слова и предложения. Обращения.	<i>Содержание учебного материала:</i>	2	2	2	
	Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними.				
	Синтаксическая функция обращений. Знаки препинания при обращениях. <i>Практическая работа № 28.</i> Выполнение упражнений на использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Выполнение упражнений на определение обращений в текстах и постановку знаков препинания при них.				

Тема 6.6. Сложное предложение.	Содержание учебного материала:	2	2	2	
	Понятие сложного предложения. Грамматические особенности сложного предложения. <i>Практическая работа №29.</i> Выполнение упражнений по анализу ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения				
Тема 6.7. Сложноподчиненное предложение.	Содержание учебного материала:	2	2	2	
	Союзы и союзные слова в СПП. Виды связей в СПП. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. <i>Практическая работа №30.</i> Выполнение упражнений по использованию параллельных синтаксических конструкций				
Тема 6.8. Сложносочиненное предложение.	Содержание учебного материала:	2	2	2	
	Союзы в ССП. Виды связей в ССП. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Практическая работа №31.</i> Выполнение упражнений по расстановке знаков препинания в ССП.				
Тема 6.9. Бессоюзное сложное предложение.	Содержание учебного материала:	2	2	2	
	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. <i>Практическая работа № 32.</i> Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.				
Тема 6.10. Способы передачи чужой речи.	Содержание учебного материала:	2	2	2	
	Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. <i>Практическая работа № 33.</i> Выполнение упражнений по замене прямой речи косвенной.				
	Консультации	4			
	ИТОГО:	78	74	76	

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<ul style="list-style-type: none"> · Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; · характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; · составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; · приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; · определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; · вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); · преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> · Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; · вычитывать разные виды информации; · характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; · выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; · характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; · составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; · анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; · подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; · оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; · исправлять речевые недостатки, редактировать текст; · выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную

	<p>тему;</p> <ul style="list-style-type: none"> · анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; · различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); · анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; · создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); · подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> · Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; · извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; · строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; · проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; · извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> · Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; · объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; · познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> · Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; · проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; · извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;

	<ul style="list-style-type: none"> · характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; · опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; · извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; · использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> · Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; · проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; · извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; · определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; · проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; · составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
Синтаксис и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> · Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); · комментировать ответы товарищей; · извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; · составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; · проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по

	<p>теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
--	---

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Русского языка и литературы;

Оборудование учебного кабинета:

- доска;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;

Средства обучения:

- комплект учебно-методической документации по русскому языку;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, и др.);

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. Учебник. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 384 с.
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык: 10-11 классы. Учебник. – М.: Просвещение, 2016. – 368 с.

Дополнительная литература:

1. Русский язык и литература. Русский язык: 10-11 классы : учебник для общеобразовательных учреждений (базовый уровень) /А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2016. – 287 с.
2. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы : учебник для общеобразовательных учреждений /А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова,.– 16-е изд. – М.: Просвещение, 2016. – 383 с.
3. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 192 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://eor.it.ru/> (учебный портал по использованию ЭОР).
2. <http://www.ruscorga.ru/> (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. <http://www.alleng.ru/d/rusl/rusl74.htm> (энциклопедия «Языкознание»).
4. <http://etymolog.ruslang.ru/> (Этимология и история русского языка).
5. <http://ikt.ipk74.ru/services/32/156/> (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. <http://www.uchool.ru/load/256> (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. <http://www.ucheba.com/> (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки»)

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Колледж, реализующий подготовку по учебной дисциплине, обеспечивает организацию и проведение промежуточной аттестации и текущего контроля индивидуальных образовательных достижений – демонстрируемых обучающимися предметных результатов обучения.

Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения практических занятий и выполнения обучающимися индивидуальных заданий по каждой теме.

Обучение по учебной дисциплине завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена, который проводит преподаватель.

Формы и методы промежуточной аттестации и текущего контроля по учебной дисциплине доводятся до сведения обучающихся в соответствии со сроками, установленными Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в колледже.

Для промежуточной аттестации и текущего контроля преподавателем созданы комплексы оценочных средств (КОС).

КОС включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям оценки результатов подготовки

Результаты обучения (предметные)	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> – сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; – сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, 	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – связь языка и истории, культуры русского и других народов; – смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; – основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; 	<p>Текущий контроль:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Устный фронтальный опрос по вопросам домашнего задания. 2. Контроль выполнения письменных домашних заданий и упражнений в аудитории по учебнику. 3. Проверка ведения конспектов занятий. <p>Промежуточная аттестация:</p> <ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка на экзамене.

<p>сочинений различных жанров;</p>	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; 	
------------------------------------	--	--

<ul style="list-style-type: none"> – сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; – способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; – владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы 		
---	--	--

Результаты обучения (личностные, метапредметные)	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностные <ul style="list-style-type: none"> – уважение к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; 	<p>- <i>воспитание</i> уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков.</p>	<p>Текущий контроль: – экспертная оценка выполнения практических работ, упражнений, рефератов, презентаций, творческих заданий;</p>

<ul style="list-style-type: none"> – понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; – осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; – формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; – способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; – способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие способности к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - освоение знаний: об эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; формирование умения владеть всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владеть языковыми средствами — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; 	<ul style="list-style-type: none"> – формирование портфолио достижений студента <p>Промежуточная аттестация:</p> <ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка на экзамене.
метапредметные		
<ul style="list-style-type: none"> – владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; – владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; 		

<ul style="list-style-type: none"> – применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; – овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; – умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; 		
---	--	--

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений преподавателем определяется интегральная оценка уровня подготовки по учебной дисциплине.

